

Принято:  
педагогическим советом  
протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ДШИ №12  
г. Краснодар  
И.И. Саенко

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
муниципального учреждения дополнительного образования  
Детская школа искусств № 12  
муниципального образования город Краснодар  
на 2020 – 2021 учебный год

г. Краснодар  
2020 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка .....3
2. Цели и задачи освоения программы .....5
3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы .....8

## Пояснительная записка

Детская школа искусств № 12 как муниципальное учреждение дополнительного образования призвана удовлетворять образовательные потребности граждан, общества и государства в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребёнка. Настоящая образовательная программа муниципального учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №12 муниципального образования город Краснодар представляет собой документ, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно – методического обеспечения образовательного процесса в данной Школе. В данном документе в доступной для всех участников образовательного процесса форме излагается основное содержание художественного образования, реализуемое Школой, даётся исчерпывающая характеристика особенностей организации и содержания образовательного процесса. Решением Педагогического совета она может ежегодно корректироваться с учетом изменения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Образовательная программа составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163, «Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 № 86, с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, Уставом муниципального учреждения дополнительного образования Детская школа искусств № 12 муниципального образования город Краснодар, Лицензией на право осуществления образовательной деятельности, Правовыми актами вышестоящих организаций, Локальными актами.

Полное наименование (по Уставу): муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств № 12 муниципального образования город Краснодар

Сокращенное наименование: ДШИ № 12 МО город Краснодар

Дата основания: 2004 год

Тип, организационно-правовой статус: организация дополнительного образования, муниципальное бюджетное учреждение.

Учредитель и собственник имущества: муниципальное образование город Краснодар. Функции и полномочия учредителя в отношении Школы осуществляются администрацией муниципального образования город Краснодар.

Сведения о регистрации как юридического лица:

- Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, выданное 26.08.2011 г., серия 23 № 008439939;
- ИНН 2312112754 КПП 231201001.

Юридический адрес, телефон/факс, электронный адрес, сайт: 350075, Краснодарский край, город Краснодар, Карасунский внутригородской округ, улица Стасова, 167 строение 1, тел. /факс 8(861)234-52-77, 234-43-50, 233 – 53 – 44; e-mail: kdshi12\_@mail.ru, сайт ОУ <http://dshi12-krd.ru>;

Лицензия, приложение к лицензии: Лицензия №07688 от 19.02.2016г Серия 23Л01 №004539; приложение к лицензии №1 от 19.02.2016г. № 07688 Серия 23П01 № 0014479, срок действия лицензии: бессрочно.

Администрация			
Должность	Ф.И.О.	Тел.	Адрес эл. Почты
Директор	Исаенко Лариса Николаевна	8 (861)233-52-50	<a href="mailto:kdshi12@mail.ru">kdshi12@mail.ru</a>
Заместитель директора	Гусаров Сергей Васильевич	8 (861)234-52-77	<a href="mailto:kdshi12@mail.ru">kdshi12@mail.ru</a>
Заместитель директора	Кодочигова Яна Александровна	8 (861)233-53-44	<a href="mailto:kdshi12@mail.ru">kdshi12@mail.ru</a>
Методист	Польшина Татьяна Николаевна	8 (861)233-53-44	<a href="mailto:kdshi12@mail.ru">kdshi12@mail.ru</a>

#### Учебные площадки:

№ п/п	Наименование учебной площадки	Адрес
1.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя образовательная школа № 49	г. Краснодар, ул. Стасова, 167
2.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар Гимназия № 88	г. Краснодар, ул. Сормовская, 107
3.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя образовательная школа № 73 имени Александра Васильевича Молчанова	г. Краснодар, ул. Сормовская, 114
4.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар Гимназия № 40	г. Краснодар, ул. 2-я Пятилетка, 12

Школа разрабатывает и реализует дополнительные образовательные программы общеразвивающей направленности с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций и дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Программа предусматривает преемственность дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области того или иного вида искусства и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в соответствующей области искусства. Федеральные государственные требования дают школе искусств право на реализацию предпрофессиональных программ в сокращенные сроки и по индивидуальным учебным планам.

## Цели и задачи освоения программы

**Цель программы:** создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребности заказчиков образовательных услуг; создание образовательного пространства, способствующего самоопределению, художественному развитию их при освоении различных видов искусства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

### **Основные задачи программы:**

1. Обновление содержания образования, повышение его качества, доступности и воспитывающего потенциала.
2. Реализация предпрофессиональных программ, информационных и коммуникационных технологий обучения и развития обучающихся.
3. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
4. Формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.
5. Формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.
6. Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.
7. Формирование общей культуры обучающихся.
8. Выявление одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта.
9. Подготовка обучающихся для поступления в образовательные учреждения профессионального образования.

При этом должны учитываться долгосрочные тенденции, определяющие развитие образования в XXI веке:

- становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности, способной к открытому, творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством на основе общепринятых гуманистических ценностных ориентаций, открытой диалогу культур;
- рост требований к качеству образования;
- повышение роли диагностики индивидуального развития детей;
- приоритет здоровьесберегающих технологий;
- увеличение требований к квалификации и компетенции педагогических кадров;
- информатизация образования относится уже не к «образу будущего» — она превращается в насущную, жизненно важную потребность.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями, а также знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального, театрального и изобразительного искусств.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей и всего общества; духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- выявления и развития одаренных детей;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования (в том числе реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального и изобразительного искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления Школой.

### **Критерии и показатели образовательной программы**

#### **Актуальность:**

- соответствие целям и направлениям модернизации, задачам развития;
- уточнение задач развития системы дополнительного образования, которые решает образовательная программа;
- фиксирование профессиональных проблем и потенциальных потребностей педагогов или управленцев, которые будут решены в результате обучения по программе.

#### **Технологичность:**

- результаты реализации программы (знания, умения, навыки, способы деятельности, компетенции);
- наличие и непротиворечивость концептуальных идей, положенных в основу программы;
- содержание учебного материала;

- формы организации и способы деятельности обучающихся для достижения образовательного результата;
- содержание и формы промежуточного и итогового контроля;
- оформление в соответствии с принятыми требованиями.

#### **Условия реализации программы:**

- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- дидактическое и организационно-методическое обеспечение деятельности преподавателей и обучающихся.

#### **Результаты реализации программы:**

- количество обученных, а также желающих пройти обучение;
- отзывы заказчика, социума;
- позитивные оценки обучающихся;
- возможность применения образовательной программы в изменяющихся условиях.

Форма обучения — очная. Образовательный процесс осуществляется в две смены (в зависимости от смены общеобразовательной школы).

Обучающимся, успешно завершившим занятия по основному курсу обучения, выдается свидетельство об окончании школы установленного образца.

В состав ДШИ № 12 входят следующие отделения:

1. Музыкальное отделение;
2. Фольклорное отделение;
3. Хореографическое отделение;
4. Художественное отделение;
5. Театральное отделение;

Контингент обучающихся формируется в основном из детей, проживающих в Карасунском округе города Краснодара. Социальный состав обучающихся разнообразен.

Главный критерий отбора (для предпрофессиональных программ) для поступления в школу на музыкальные отделения — результаты тестирования ребенка на прослушиваниях и вступительных экзаменах на наличие музыкальных способностей: метроритма, музыкальной памяти, музыкального слуха, голоса, игрового аппарата; при поступлении на художественное отделение — собеседование, просмотр творческих работ и выполнение творческих заданий, а также беседа с родителями с целью выяснения, насколько взгляды на цели и организацию процесса обучения совпадают у школы и родителей.

#### **Регламентация учебного процесса**

Реализация образовательной программы осуществляется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год делится на 4 четверти. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные годовым календарным учебным графиком. В первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. На художественном отделении проводится учебная практика в форме пленэра в течение одной-двух недель в летний или осенний период. Она может быть рассредоточена на протяжении всего учебного года.

Школа работает по графику шестидневной недели с одним выходным днем. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Расписание занятий предусматривает перерыв согласно санитарным нормам.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы**

Планируемые результаты освоения программы обеспечивают целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы определенных знаний, умений и навыков в определенном виде деятельности (предметных областях):

#### ***в области музыкального исполнительства:***

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- навыков игры на инструменте несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков импровизации на инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых);

#### ***в области теории и истории музыки:***

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнительстве музыкальных произведений на народном или национальном инструменте, а также фортепиано;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- навыков вокального исполнения музыкального текста;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

#### ***в области хореографического творчества:***

- знания требований к физической подготовленности обучающегося;
  - знания основ формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств;
  - умения разучивать поручаемые партии под руководством преподавателя;
  - умения исполнять хореографические произведения на разных сценических площадках;
- в области теории и истории искусств:
- знания балетной терминологии;
  - знания средств создания образа в хореографии;
  - знания принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных



средств;

- знания образцов классического наследия балетного репертуара.

***в области художественного творчества:***

- знания терминологии изобразительного искусства;
- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;

***в области пленэрных занятий:***

- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

***в области истории искусств:***

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

***в области театрального искусства:***

- знания выразительных средств сценического действия и их разновидности;
- знания принципов построения этюда, его разновидностей и структуре;
- умения вырабатывать критерии целесообразности и логичности поведения в этюде;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения координировать своё положение в сценическом пространстве;
- умения создавать художественный образ в сценической работе или в творческом номере;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- навыков владения основами актёрского мастерства;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков по владению психофизическим состоянием;
- умения использовать приобретённые технические навыки при решении исполнительских задач;
- навыков использования игровых и тренингов упражнений для избавления от психологических проблем;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;

***в области истории театрального искусства:***

- знание основных эстетических и стилевых направлений в области театрального искусства;
- знание основных этапов развития театрального искусства;
- знание основных исторических периодов развития отечественного и зарубежного театрального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительным, музыкальным, хореографическим);
- знание истории возникновения и развития жанров театрального искусства;
- знание особенностей национальных традиций театрального искусства;
- знание театральной терминологии;
- знание классического и современного театрального репертуара;
- умение анализировать произведения театрального искусства с учетом их жанровых и стилистических особенностей.

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана ДШИ №12 МО город Краснодар на 2020 - 2021 учебный год.