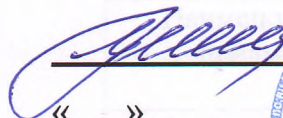



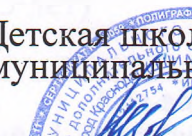
«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры
администрации муниципального
образования город Краснодар


И.В. Лукинская
« » 2018 г.


«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
учреждения дополнительного
образования
Детская школа искусств № 12
муниципального образования
город Краснодар
Л.Н. Исаенко


« » 2018 г.


УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ
МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №12 МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

2018-2019 учебный год

г. Краснодар 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «В мире красок»
художественного отделения
(для учащихся от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Кол-во групп | Вид занятий | Кол-во часов на группу | Кол-во часов в неделю |
|-------------------------------------|--------------|--------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | |
| Изобразительное искусство | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Пластилиновая мозаика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладное творчество | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 | | | | | |
| 2 класс | | | | | |
| Изобразительное искусство | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Пластилиновая мозаика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладное творчество | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Мастерская юных художников»
художественного отделения
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Кол-во групп | Вид занятий | Кол-во часов на группу | Кол-во часов в неделю |
|-------------------------------------|--------------|--------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Лепка | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Композиция | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Прикладное искусство | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 5 |
| Количество педагогических часов – 5 | | | | | |
| 1 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Лепка | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Композиция станковая | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Прикладная композиция | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 | | | | | |
| 2 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Лепка | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Композиция станковая | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладная композиция | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 7 |
| Количество педагогических часов – 7 | | | | | |
| 3 класс | | | | | |
| Рисунок | 10 | 1 | груп. | 3 | 3 |
| Живопись | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Скульптура | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Станковая комп. | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Прикладная композиция | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 8 |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----|---|-------|----------|----------|
| Количество педагогических часов – 8 | | | | | |
| 4 класс | | | | | |
| Рисунок | 10 | 1 | груп. | 3 | 3 |
| Живопись | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы композиции и цветоведения | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 | | | | | |
| 5 класс | | | | | |
| Рисунок | 10 | 1 | груп. | 3 | 3 |
| Живопись | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы композиции и цветоведения | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы «Компьютерная графика и дизайн» художественного отделения (для учащихся от 10-11 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Кол-во групп | Вид занятий | Кол-во часов на группу | Кол-во часов в неделю |
|------------------------------------|--------------|--------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Компьютерная графика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 | | | | | |
| 2 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Компьютерная графика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 | | | | | |
| 3 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Компьютерная графика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 3 | 3 |
| Иллюстративная графика | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 8 |
| Количество педагогических часов –8 | | | | | |
| 4 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Компьютерная графика | 10 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 10 | 1 | груп. | 3 | 3 |
| Иллюстративная графика | 10 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 8 |
| Количество педагогических часов –8 | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Арлекино»
театрального отделения
(для учащихся от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|-------------------------------------|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Театральные шаги | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Ритмика, пластика | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | | 4 | 7 |
| Количество педагогических часов – 7 | | | | | | | |
| Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Театральные шаги | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Ритмика, пластика | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | | 4 | 7 |
| Количество педагогических часов – 7 | | | | | | | |
| Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Театральные шаги | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Ритмика, пластика | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | | 4 | 7 |
| Количество педагогических часов – 7 | | | | | | | |
| Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Музыкальный театр»
театрального отделения
(для учащихся от 8 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | | |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное сольфеджио | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 0,5 | 3 | 6,5 |
| Количество педагогических часов – 6,5 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| 1 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сольное пение | 10 | инд. | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное сольфеджио | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 1 | 3,5 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 Концертмейстерских часов – 3,5 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сольное пение | 10 | инд. | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное сольфеджио | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |

| | | | | | | | |
|---|----|-------|---|----------|----------|------------|----------|
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 1 | 3,5 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 Концертмейстерских часов – 3,5 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сольное пение | 10 | инд. | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное сольфеджио | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 1 | 3,5 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 Концертмейстерских часов – 3,5 | | | | | | | |
| 4 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сольное пение | 10 | инд. | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное сольфеджио | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Грим | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 1 | 3,5 | 9 |
| Количество педагогических часов – 9 Концертмейстерских часов – 3,5 | | | | | | | |
| 5 класс | | | | | | | |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сольное пение | 10 | инд. | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Занимательное | 10 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |

| | | | | | | | |
|---|----|-------|---|----------|----------|------------|----------|
| сольфеджио | | | | | | | |
| Ритмика, пластика, танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 1 | 3,5 | 9 |
| Количество педагогических часов – 9 Концертмейстерских часов – 3,5 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Азбука танца»
хореографического отделения
(для учащихся от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | |
| Гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Современный танец | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ритмика | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | |
| Гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Современный танец | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ритмика | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Волшебный мир хореографии»
хореографического отделения
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ритмика | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 6 | 7 |
| Количество педагогических часов – 7 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |
| 1 класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ритмика | 10 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 6 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 1 | 2 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Народно-сценический танец | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | | |
|---|----|-------|---|-----------|----------|-----------|
| Итого часов в неделю | | | | 10 | 6 | 10 |
| Количество педагогических часов –10 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 10 | 6 | 10 |
| Количество педагогических часов –10 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |
| 4 класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 10 | 6 | 10 |
| Количество педагогических часов –10 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |
| 5 класс | | | | | | |
| Классический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 10 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Современный и бальный танец | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Постановка концертных номеров | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 10 | 6 | 10 |
| Количество педагогических часов –10 Концертмейстерских часов – 6 | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Ступеньки к творчеству»
эстетического отделения
(для учащихся от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Музыкальная гимнастика | 10 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Изобразительное искусство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы вокально-инструментального исполнительства «Вдохновение» музыкального отделения (для учащихся от 10 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|---------------------------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (с концертмейстером) Сольное пение | 14 | Мелкогрупповые занятия (2 чел.) | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Хор | 14 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 14 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 2 | 3 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| 1-5 класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (с концертмейстером) Сольное пение | 14 | Мелкогрупповые занятия (2 чел.) | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Хор | 14 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 14 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 2 | 3 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |

«Вдохновение» музыкального отделения (музыкальный инструмент) (для учащихся от 10 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|--|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (без концертмейстера) | 10 | инд. | - | - | 1 | - | 2 |
| Хор | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |

| | | | | | | | |
|---|----|-----------------|---|----------|----------|----------|----------|
| Сольфеджио | 10 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 1 | | | | | | | |
| 1-5 класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (без концертмейстера) | 10 | инд. | - | - | 1 | - | 2 |
| Хор | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 10 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 1 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы вокально-инструментального исполнительства «Гармония»» музыкального отделения (для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|---------------------------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (с концертмейстером) Сольное пение | 14 | Мелкогрупповые занятия (2 чел.) | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Хор | 14 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 14 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 2 | 3 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
| 1-5 класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (с концертмейстером) Сольное пение | 14 | Мелкогрупповые занятия (2 чел.) | - | - | 1 | 2 | 2 |
| Хор | 14 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 14 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | 3 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |

«Гармония»» музыкального отделения (музыкальный инструмент) (для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|--|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Подготовительный класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (без концертмейстера) | 10 | инд. | - | - | 1 | - | 2 |

| | | | | | | | |
|---|----|-----------------|---|----------|----------|----------|----------|
| Хор | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 10 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 1 | | | | | | | |
| 1-5 класс | | | | | | | |
| Музыкальный инструмент (без концертмейстера) | 10 | инд. | - | - | 1 | - | 2 |
| Хор | 10 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сольфеджио | 10 | груп. (инд.) | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 1 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы вокально-инструментального исполнительства «Волшебная лесенка» музыкального отделения (для учащихся в возрасте от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|------------|-----------------------|
| Веселые нотки | 15 | инд. | - | - | 1 | - | 2 |
| Волшебная мелодия (хор) | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Приключения в стране нот | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 1 | - | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 1 | | | | | | | |

«Волшебная лесенка» с концертмейстером музыкального отделения (для учащихся в возрасте от 5,5 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|---------------------------------|--------------|------------------------|-------------------------|------------|-----------------------|
| Веселые нотки (с концертмейстером) | 14 | Мелкогрупповые занятия (2 чел.) | - | - | 2 | 2 | 2 |
| Волшебная мелодия (хор) | 14 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Приключения в стране нот | 14 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 2 | 2 | 3 | 4 |
| Количество педагогических часов – 4 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы
«Академия вокального искусства: хоровое народное пение»
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|--|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио /слушание музыки | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Народный танец | 15 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 5 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио /слушание музыки | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Народный танец | 15 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 5 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио /слушание музыки | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Народный танец | 15 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 5 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | | |
| 4 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио /слушание музыки | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Народный танец | 15 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 5 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | | |

| 5 класс | | | | | | | |
|---|----|-------|---|----------|----------|----------|----------|
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио /слушание музыки | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Народный танец | 15 | груп. | 1 | 2 | - | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 5 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов –5 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы
«Академия вокального искусства: хоровое академическое пение»
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|--|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | - | 3 | 5 |
| Количество педагогических часов –5 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | - | 3 | 5 |
| Количество педагогических часов –5 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 3 | - | 3 | 3 |
| Сольфеджио | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | - | 3 | 5 |
| Количество педагогических часов –5 Концертмейстерских часов – 3 | | | | | | | |
| 4 класс | | | | | | | |
| Хор с концертмейстером | 15 | груп. | 1 | 4 | - | 4 | 4 |
| Сольфеджио | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | - | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 Концертмейстерских часов –4 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Академия изобразительного искусства»
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Кол-во групп | Вид занятий | Кол-во часов на группу | Кол-во часов в неделю |
|------------------------------------|--------------|--------------|-------------|------------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Композиция | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладное искусство | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 6 |
| Количество педагогических часов –6 | | | | | |
| 2 класс | | | | | |
| Основы изобразительной грамоты | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Лепка | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Композиция | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладное искусство | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 7 |
| Количество педагогических часов –7 | | | | | |
| 3 класс | | | | | |
| Рисунок | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Живопись | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Скульптура и Станковая комп. | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Прикладная композиция | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Лепка | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 7 |
| Количество педагогических часов –7 | | | | | |
| 4 класс | | | | | |
| Рисунок | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Живопись | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладная композиция | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 7 |
| Количество педагогических часов –7 | | | | | |

| 5 класс | | | | | |
|------------------------------------|----|---|-------|----------|----------|
| Рисунок | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Живопись | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Основы графического дизайна | 15 | 1 | груп. | 2 | 2 |
| Прикладная композиция | 15 | 1 | груп. | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 7 | 7 |
| Количество педагогических часов –7 | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Академия хореографического искусства»
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | |
| Классический танец | 15 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Постановка концертных номеров | 15 | груп. | 1 | 2 | | 2 |
| Ритмика | 15 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Современный танец | 15 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | |
| Классический танец | 15 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Постановка концертных номеров | 15 | груп. | 1 | 2 | | 2 |
| Народно-сценический танец | 15 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Современный танец | 15 | груп. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 6 | 4 | 6 |
| Количество педагогических часов – 6 Концертмейстерских часов – 4 | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | |
| Классический танец | 15 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 15 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Постановка концертных номеров | 15 | груп. | 1 | 2 | | 2 |
| Современный танец | 15 | груп. | 1 | 1 | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 5 | 8 |
| Количество педагогических часов – 8 | | | | | | |

| Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | |
|------------------------------------|----|-------|---|----------|----------|----------|
| 4 класс | | | | | | |
| Классический танец | 15 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 15 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Постановка концертных номеров | 15 | груп. | 1 | 2 | | 2 |
| Современный танец | 15 | груп. | 1 | 1 | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 5 | 8 |
| Количество педагогических часов –8 | | | | | | |
| Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | |
| 5 класс | | | | | | |
| Классический танец | 15 | груп. | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Народно – сценический танец | 15 | груп. | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Постановка концертных номеров | 15 | груп. | 1 | 2 | | 2 |
| Современный танец | 15 | груп. | 1 | 1 | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 8 | 5 | 8 |
| Количество педагогических часов –8 | | | | | | |
| Концертмейстерских часов – 5 | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Академия театрального искусства»
(для учащихся от 7 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 15 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Танец | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сценическое движение | 15 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 15 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Танец | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Сценическое движение | 15 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 15 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Коллективное музицирование | 15 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Сценическое движение | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Танец | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Итого часов в | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |

| | | | | | | | |
|---|----|-------|---|----------|------------|----------|------------|
| неделю | | | | | | | |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 4 класс | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 15 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Грим | 15 | груп. | 1 | 1 | - | - | 1 |
| Танец | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 15 | груп. | | 1 | - | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 5 класс | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 15 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 15 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Сценическое практика | 15 | груп. | 1 | 1 | - | | 1 |
| Танец | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 15 | груп. | 1 | 1 | - | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 10 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
образовательной программы «Театр ГриМаски»
(для учащихся от 8 лет)

| Наименование предмета | Кол-во детей | Вид занятий | Кол-во групп | Кол-во часов на группу | Кол-во часов на 1 уч-ся | Конц. часы в неделю | Кол-во часов в неделю |
|---|--------------|-------------|--------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 класс | | | | | | | |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Танец | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Сценическое движение | 10 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 2 класс | | | | | | | |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Танец | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| История театра | 10 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 3 класс | | | | | | | |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Танец | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Гримм | 10 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |

| 4 класс | | | | | | | |
|---|----|-------|---|----------|------------|----------|------------|
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Танец | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Сценическая практика | 10 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |
| 5 класс | | | | | | | |
| Актерское мастерство | 10 | груп. | 1 | 2 | - | - | 2 |
| Сценическая речь | 10 | инд. | - | - | 0,5 | - | 0,5 |
| Танец | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 10 | груп. | 1 | 1 | | 1 | 1 |
| Сценическая практика | 15 | груп. | 1 | 1 | | | 1 |
| Итого часов в неделю | | | | 5 | 0,5 | 2 | 5,5 |
| Количество педагогических часов – 5,5 Концертмейстерских часов – 2 | | | | | | | |