

Принят на заседании  
Педагогического совета  
ДШИ №12 МО город Краснодар  
Протокол № 4 от 29 марта 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ №12 МО  
город Краснодар  
Л.Н. Исаенко  
«    » март 2017 г.



## ОТЧЕТ

**о результатах самообследования деятельности  
муниципального учреждения  
дополнительного образования  
Детская школа искусств №12  
муниципального образования город Краснодар**

г. Краснодар  
2017 г.

## **Введение**

Самообследование муниципального учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №12 муниципального образования город Краснодар (далее – самообследование и Школа соответственно) проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении порядка самообследования образовательной организации», от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», и согласно приказа директора Школы от 9 марта 2017 г. №51/1 «О проведении самообследования деятельности ДШИ № 12 МО город Краснодар».

**Объект самообследования:** творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и учащихся Школы и их личностные достижения за 2016-2017 учебный год.

**Цель самообследования:** проведение внутренней экспертизы с целью получения объективных и полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявление различных изменений.

**Методы,** применяемые при проведении самообследования: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.

### ***Источники информации:***

- нормативные правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности Школы (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).

- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

При самообследовании анализировались:

- основные направления деятельности Школы;
- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность Школы в целом (организация учебного процесса, характеристика контингента учащихся, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки учащихся по результатам текущей успеваемости и аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки, качество организации учебного процесса);
- воспитательная, концертно-конкурсная, выставочная деятельность Школы;
- методическая работа Школы;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров).

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы в

период с 01 сентября 2016 г. по состоянию на 01 апреля 2017 г.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности Школы позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

Отчет о самообследовании обсужден на педагогическом совете образовательного учреждения – протокол № 4 от «29» марта 2017 года.

*В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте образовательного учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

### **I. Основные направления деятельности школы**

Важнейшей составляющей образовательного пространства, необходимой для воспитания достойного будущего нации, здорового в нравственном отношении поколения, приближающей перспективы построения нового интеллектуального и культурного общества является художественное образование.

Анализ ситуации в культурно-образовательной сфере Краснодарского края свидетельствует о том, что система художественного образования востребована населением Кубани, выполняет образовательные запросы населения края, стабильно сохраняет свои основные параметры деятельности и по ряду позиций активно развивается и иницирует прогрессивные начинания. Образовательные учреждения культуры и искусства края являются важным инструментом в выявлении творческих дарований и профессиональной ориентации детей и молодежи, создают необходимые условия для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Учитывая это, целью деятельности Школы является выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи, создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Для реализации этих целей в соответствии с современной нормативной правовой базой, рекомендациями вышестоящих органов культуры на 2016-2017 учебный год определены основные задачи деятельности Школы:

- создание условий для успешной реализации образовательных потребностей обучающихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;
- внедрение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства;
- включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;
- внедрение в учебный процесс развивающих и инновационных методик;

- внедрение новых педагогических и информационных технологий в образовательный процесс школы, что будет способствовать усилению ее привлекательности для подростков и повышению творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования;
- повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- применение вариативных образовательных рабочих программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого учащегося;
- использование электронных образовательных ресурсов, современных информационных технологий.
- разработка и обеспечение выполнения комплекса мероприятий по модернизации материально-технической базы школы, который включает в себя приобретение и ремонт музыкальных инструментов и специального оборудования, звуковоспроизводящей и осветительной аппаратуры, приобретение и обновление мебели, оргтехники, сценических костюмов и обуви для учащихся хореографического отделения и концертной формы для учащихся музыкального отделения, пополнение библиотеки нотной и методической литературой, наглядными материалами, CD дисками, создание натюрмортного фонда для отделения изобразительного искусства, приобретение мольбертов и др.

## **II. Общие сведения о школе**

**Полное наименование (по Уставу):** Муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств № 12 муниципального образования город Краснодар

**Сокращенное наименование:** ДШИ № 12 МО город Краснодар

**Дата основания:** 2004 год

**Тип, вид, организационно-правовой статус:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей.

**Учредитель и собственник имущества:** Муниципальное образование город Краснодар

Функции и полномочия учредителя в отношении Школы осуществляются администрацией муниципального образования город Краснодар

**Сведения о регистрации как юридического лица:**

- Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц, выданное 26.08.2011 г., серия 23 № 008439939;

- ИНН 2312112754 КПП 231201001.

**Юридический адрес:** 350075, Краснодарский край, г.Краснодар, ул.Им.Стасова, 167, строение 1

**Сведения о лицензировании:** Лицензия на осуществление образовательной деятельности: серия 23Л01 №0004539 от 19 февраля 2016г, регистрационный номер 07688 (бессрочно), приказ №874 от 19.02.2016 г.

Срок действия лицензии: бессрочно.

Телефон (факс) (861) 234-52-77, 234-43-50,

e-mail: [kdshi\\_12@mail.ru](mailto:kdshi_12@mail.ru)

<b>Администрация</b>			
Должность	Ф.И.О.	Тел.	Адрес эл. Почты
Директор	Исаенко Лариса Николаевна	8(861)234-43-50	<a href="mailto:kdshi_12@mail.ru">kdshi_12@mail.ru</a>
Заместитель директора	Нехаенко Дарья Сергеевна	8(861)234-52-77	<a href="mailto:kdshi_12@mail.ru">kdshi_12@mail.ru</a>
Заместитель директора	Бойко Наталья Ивановна	8(861)234-52-77	<a href="mailto:kdshi_12@mail.ru">kdshi_12@mail.ru</a>

**Учебные площадки:**

№ п/п	Наименование учебной площадки	Адрес
1.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя образовательная школа № 49	г. Краснодар, ул. Стасова, 167
2.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар Гимназия № 88	г. Краснодар, ул. Сормовская, 107
3.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя образовательная школа № 73 имени Александра Васильевича Молчанова	г. Краснодар, ул. Сормовская, 114
4.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар Гимназия № 40	г. Краснодар, ул. 2-я Пятилетка, 12
5.	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение	г. Краснодар, ул. Казачья, 18

	муниципального образования город Краснодар средняя образовательная школа № 34	
--	---	--

### **III. Сведения о переименовании**

Муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №12 муниципального образования город Краснодар (далее – Школа) создана на основании постановления главы муниципального образования город Краснодар от 31 мая 2004 г. №1400 «Об учреждении муниципального учреждения культуры «Краснодарская детская школа искусств №12».

Сведения о переименовании Школы:

Постановлением администрации муниципального образования город Краснодар от 04 декабря 2015 года № 8208 «Об утверждении Устава муниципального учреждения дополнительного образования Детской школы искусств № 12 муниципального образования город Краснодар» Школа переименована в муниципальное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №12 муниципального образования город Краснодар.

### **IV Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

Школа является некоммерческой организацией, созданной для оказания муниципальных услуг, в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования в области культуры и финансируется из бюджета города Краснодара.

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами:

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);

Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы (одобрена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р);

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41;

Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Устав Школы;

Лицензия на образовательную деятельность;

Правила внутреннего трудового распорядка.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Основным нормативным правовым документом Школы является Устав ДШИ № 12 МО город Краснодар.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и учащихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего распорядка, разработанные и утвержденные в соответствии с Трудовым Кодексом Российской Федерации.

## V. Структура и система управления

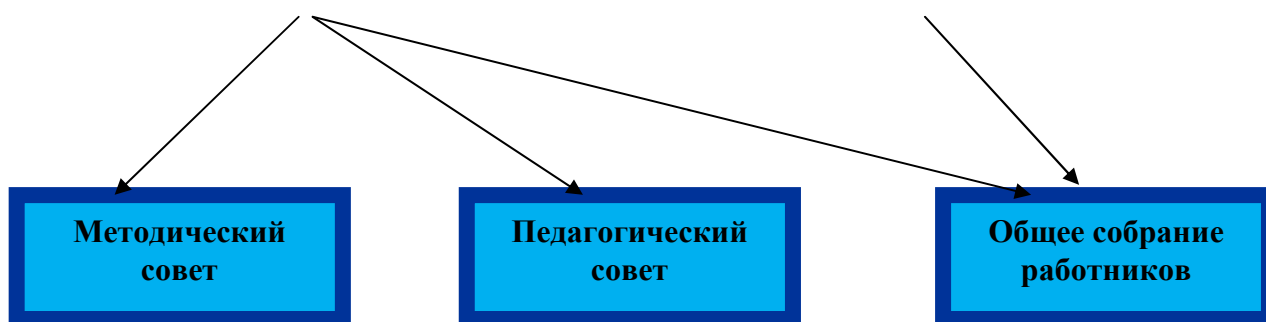
Управление Школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Школа является юридическим лицом, находящимся в ведении управления культуры администрации муниципального образования город Краснодар

Администрация Школы представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителем директора по общим вопросам, заместителем директора по организационно-воспитательной работе и заместителем директора по учебной работе.

Формами самоуправления образовательного учреждения являются Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание трудового коллектива. Порядок выборов органов самоуправления Школы и их компетенция определяются Уставом Школы.





Структура Школы состоит из отделений, которые объединяют преподавателей по одной образовательной области, осуществляющих проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора по Школе. Ответственные преподаватели по отделениям подчиняются директору школы, заместителям директора.

В 2016-2017 учебном году в Школе функционировали следующие отделения:

- Музыкальное отделение;
- Художественное отделение;
- Хореографическое отделение;
- Театральное отделение;

Преподавательский состав Школы формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованной и утвержденной Программе деятельности на очередной учебный год, в которой определены сроки и тематика проведения педагогических советов, заседаний методических советов, совещания. Каждую неделю вопросы деятельности Школы решаются на совещании при директоре, в которой принимают участие заместители директора, документовед и весь преподавательский состав.

В школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление Школой на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;



- регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

## VI. Кадровый состав

Сведения по общему составу работников:	Общее количество работников	Основной штат	Совместители
На 30.03.2017	56	54	2

### 6.1. Качественный анализ педагогического состава

№ п/п	Показатели	Ед.изм. чел.
1	Общая численность педагогических работников	34
2	Численность педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	25
3	Численность педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	9
4	Численность педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	7
4.1	Высшая	2
4.2	Первая	5
5	Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	

5.1	менее 2 лет	8
5.2	от 2 до 5 лет	5
5.3	от 5 до 10 лет	4
5.4	от 10 до 20 лет	4
5.5	20 лет и более	13
6	Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте:	
6.1	до 30 лет	15
6.2	до 55 лет	9
6.3	свыше 55 лет	10
7	Численность педагогических работников в общей численности педагогических работников по полу:	
7.1	мужчин	12
7.2	женщин	22

## 6.2. Состав преподавателей по квалификации

Преподаваемый предмет	Количество педагогов дополнительного образования	
	штат	совместители
Музыкальные инструменты		
Баян	1	
Балалайка		
Домра	1	
Гитара	3	
Фортепиано	4	
Флейта	1	1
Кларнет	1	
Саксофон	1	
Сольное пение	2	
Хоровое академическое пение	1	
Фольклорное пение	2	
Коллективное музицирование (хор)	1	1
Хореографическое искусство	2	1
Музыкально-теоретические дисциплины	1	1

Изобразительное искусство	6	
Тетральное искусство	1	
Концертмейстерство	3	1

### 6.3. Повышение квалификации педагогических кадров

Курсы повышения квалификации	Количество, прошедших подготовку в 2016-2017 уч. г.
Преподаватели театральных дисциплин	1 преподаватель
Концертмейстер	2 концертмейстер
Директор	1

### 6.4. Аттестация педагогических кадров

Общее численность педагогических работников	Прошли аттестацию в 2016-2017 году	Присвоена квалификационная категория
34	2 1	Первая Высшая

## VII. Образовательная деятельность

Цель образовательной деятельности Школы в 2016-2017 учебном году:

- выявление и развитие творческих способностей и профессиональной ориентации детей и молодежи,
- создание необходимых психолого-педагогических условий для личностного развития, художественного творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Образовательная деятельность в 2016-2017 учебном году была направлена на:

- создание условий для непрерывного развития творческого потенциала преподавателей и учащихся, благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка;
- совершенствование содержания и форм методической работы;
- внедрение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, включение в образовательные программы в области искусства максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций, регионального компонента;
- создание условий для успешной реализации образовательных

потребностей учащихся за счёт расширения спектра образовательных услуг;

-повышение качества и результативности дополнительного образования детей на основе компетентного подхода к содержанию образования, развития преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;

-привлечение родителей учащихся в активную творческую деятельность школы;

-повышение педагогического мастерства

**Помимо этого, большое внимание уделялось:**

Работе по сохранению контингента, т.к. стабильный контингент свидетельствует о том, что качество образовательного процесса удовлетворяет интересы и потребности детей;

Использованию таких новых форм отслеживания результатов, как тестирование, конкурс на лучшее исполнение произведений определенного жанра, использование цифровых технологий в образовательном процессе, что разнообразило и обогатило учебный процесс, повысило интерес детей к обучению, способствовало активному использованию творческого подхода для решения поставленных задач;

Активному использованию берегающих здоровье технологиям в образовательном процессе.

### **7.1. Организация учебного процесса.**

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

-учебными планами, утверждаемыми Школой и согласованными с Учредителем;

-расписанием занятий, утвержденным директором школы.

За основу учебных планов Школы взяты «Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам искусств», выпущенные Министерством культуры РФ и научно-методическим центром по художественному образованию в 2001, 2003 г., 2005г.г. Данные учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы и программы, по которым работает Школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Занятия в зависимости от отделения проводятся индивидуально или по группам, наполняемость которых регулируется Уставом Школы и учебными планами.

Помимо основных предметов педагогическим советом Школы утверждены предметы по выбору. Введение предмета по выбору дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал учащихся.

В соответствии с Уставом и лицензией на право ведения образовательной деятельности серия 23Л01 №0004539 от 19 февраля 2016 г, регистрационный номер 07688 (бессрочно), приказ №874 от 19.02.2016г. в Школе ведется образовательная деятельность по следующим образовательным программам, программам профессиональной подготовки:

**В ДШИ № 12 МО город Краснодар реализуются следующие образовательные программы:**

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Фортепиано", нормативный срок освоения – 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Струнные инструменты", нормативный срок освоения – 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Музыкальный фольклор", нормативный срок освоения – 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства "Хореографическое творчество", нормативный срок освоения – 5(6), 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства "Народные инструменты", нормативный срок освоения – 5(6), 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства "Декоративно-прикладное творчество", нормативный срок освоения – 8(9) лет;

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства "Живопись", нормативный срок освоения – 5(6), 8(9) лет.

2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

- дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального

- искусства «Инструментальные виды музыкального искусства и сольное пение» - 5 лет;
- дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Фольклорное исполнительство» - 5 лет;
  - дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Хоровое академическое пение» - 5 лет;
  - дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» - 5 лет;
  - дополнительные общеразвивающие программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» - 5 лет;
  - дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» - 4 года;
  - дополнительные общеразвивающие программы в области изобразительного искусства «Театральное творчество» - 5 лет;

### 3. Образовательные программы художественно-эстетической направленности:

- музыкальное отделение, нормативный срок освоения 5-7 лет;
- общеэстетическое отделение, нормативный срок освоения 5-7 лет;
- хореографическое отделение, нормативный срок освоения 5-7 лет;
- художественное отделение, нормативный срок освоения 5-7 лет.

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания (бюджетное отделение).

Кроме того Школа оказывает дополнительные образовательные услуги на платной основе.

Платные услуги, осуществляемые в школе:

Художественное отделение: «В мире красок», «Мастерская юных художников»

Театральное отделение: «Арлекино», «Музыкальный театр»

Хореографическое отделение: «Азбука танца», «Волшебный мир хореографии»

Музыкальное отделение: «Волшебная лесенка», «Вдохновение», «Гармония»

Эстетическое отделение: «Ступеньки к творчеству»

## 7.2. Характеристика контингента учащихся

Прием детей в Школу осуществляется в соответствии с Уставом и Положением о приеме детей в ДШИ № 12 МО город Краснодар, рассмотренном на заседании Педагогического совета 30 августа 2016 г. и утвержденного директором Школы.

Несмотря на разные возможности, индивидуальные особенности и способности, в Школу принимаются все дети, без исключения, так как главным в работе педагогического коллектива Школы является воспитание и общее развитие ребенка через искусство, а развить способности в той или иной мере можно у каждого учащегося путем индивидуального подхода.

Возраст детей, принимаемых на обучение, зависит от срока реализации образовательных программ:

на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств с 6 лет 6 месяцев до 9 лет или от 10 до 12 лет;

на общеразвивающие программы в области искусств от 6 до 17 лет включительно.

Квота на обучение на бюджетном отделении определяется муниципальным заданием.

### Общая численность учащихся

	Возраст учащихся	Бюджет	Платное отделение
1.	Всего	410	94
1.1	Дети младшего школьного возраста 5,5-11 лет	218	42
1.2	Дети среднего школьного возраста 11-14 лет	104	48
1.3	Дети старшего школьного возраста 15 -17 лет	88	4

Контингент учащихся по образовательным программам в 2016-2017 учебном году.

<b>Музыкальное отделение</b>	<b>на 01.09.2016</b>
Фортепиано	22
Народные инструменты	51
Духовые и ударные инструменты	11
Струнно-смычковые инструменты	5
Фольклорный класс	31
Сольное академическое пение	8
Эстрадный вокал	2
Хоровое академическое пение	15
Театральное творчество	31
<b>Хореографическое отделение</b>	112
<b>Художественное отделение</b>	122
<b>ВСЕГО</b>	410

Мониторинг сохранности контингента учащихся в 2016-2017 учебном году показал, что контингент в течение года стабилен.

Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно и систематически, используются такие методы и формы, как индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей, дни открытых дверей.

Активная концертная деятельность Школы, успешное участие учащихся в фестивалях, конкурсах, выставках различного уровня являются плодотворной и целенаправленной работой по сохранению контингента и по набору новых учащихся.

### 7.3. Качество подготовки учащихся

Основные направления системы оценки качества подготовки учащихся:

- анализ общего уровня усвоения учащимися основных знаний, умений и навыков по всем предметам программного обеспечения;

- анализ уровня образования учащихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- анализ сохранности контингента учащихся;
- анализ достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы проведены проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов с указанием сроков прохождения изученного материала по результатам отчетов по отделениям.

В результате обобщения аналитических документов, анализа прохождения программного материала на основе записей в журналах, результатов промежуточных аттестаций на отделениях выявлено следующее.

Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучен в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия всех преподавателей отделений. Реализация образовательных программ идёт по намеченному плану и соответствует уровню большинства учащихся.

За отчётный период проведено 4 педсовета, где рассматривались темы:

- повышение качества образования;
- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- вопросы планирования мероприятий по внедрению профессионального стандарта;
- организация, подготовка и проведение внеклассных мероприятий;
- взаимодействие с родителями учащихся;
- организация подготовки и проведения отчетного концерта школы.

### **VIII. Методическая работа**

#### **Основная цель методической работы в 2016 – 2017 учебном году:**

Создание условий для непрерывного профессионального образования и самообразования педагогических работников школы.

#### **Задачи методической работы школы:**

- повышение профессионального уровня преподавателей
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития учащихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;



- разработка преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовка учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта.

#### **Формы методической работы:**

- методические совещания преподавателей отделений, классов;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- обмен опытом, посещение уроков, мастер-классов преподавателей школ;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, выставок;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей;
- аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль.

Одна из форм методической работы – подготовка преподавателями методических сообщений.

В первом полугодии 2016-2017 учебного года были проведены заседания методических советов, в ходе которых заслушивались следующие методические сообщения:

Сроки	Мероприятия	Ответственный
сентябрь	методическое сообщение: « Особенности аранжировки для ансамблей русских народных инструментов»	Мистулов С.Г.
октябрь	методическое сообщение: «Разные стадии работы над музыкальными произведениями»	Лактионова А.П.
октябрь	методическое сообщение: «История создания струнных русских народных инструментов - домра, балалайка»	Проскурякова С.А.
октябрь	методическое сообщение: «Использование музыки композиторов средних веков в классе духовых инструментов»	Скирда И.А.
ноябрь	методическое сообщение: «Ежедневные упражнения духовика»	Телеш Ю.В.

	на начальном этапе обучения»	
ноябрь	методическое сообщение: «Законы золотого сечения в создании декоративных композиций»	Суятина Т.А.
ноябрь	методическое сообщение: «Использование вариативных методов в работе с учащимися на фольклорном отделении»	Плотникова И.Н.
ноябрь	методическое сообщение: «Социально – психологический климат в хореографическом коллективе»	Курнева О.Н.
ноябрь	методическое сообщение: «Работа над техникой»	Логачева Т.И.
ноябрь	методическое сообщение: «Игровые упражнения в работе над постановкой рук начинающего скрипача»	Олейникова О.Г
ноябрь	методическое сообщение: «Работа в классе над аппликатурой правой руки»	Белов П.В.
ноябрь	методическое сообщение: «Подбор музыкального инструмента для учащегося в зависимости от его возрастных физиологических особенностей».	Дзябенко В.И.
ноябрь	Доклад: «Развитие техники в младших классах».	Егиазарова М.А
декабрь	методическое сообщение: «Методика преподавания основ цветоведения и колористики в художественной школе»	Галицкая У.Г.
декабрь	методическое сообщение: «Развитие аналитических способностей у детей на уроке сольфеджио»	Медведева С.С
апрель	методическое сообщение на тему: «Открытие»	Якушина Т.И.

Во второй половине учебного года преподавателями проводились открытые уроки. Наиболее интересными были следующие уроки:

-открытый урок на тему:		Суятина Т.А.
-------------------------	--	--------------

«Зимний пейзаж в лесу»	январь	
-открытый урок на тему: «Первые уроки игры на кларнете»	январь	Телеш Ю.В.
-открытый урок на тему: Игры и игровые приемы на уроках ритмики	январь.	Таболина Е.А.
-открытый урок на тему: Работа над техникой в младших классах ДШИ (фортепиано)	февраль	Скирда И.А.
-открытый урок на тему: Фантастический пейзаж. Гуашь.	февраль	Галицкая У.Г.
-открытый урок на тему: Геометрический орнамент (круги, треугольники, кресты, ромбы). Раппорт	февраль	Румянцев С.А.
-открытый урок на тему: «Работа над гаммами в классе гитары»	февраль	Белов П.В.
-открытый урок на тему: «Работа над скрипичными штрихами в младших классах»	февраль	Олейникова О.Г.
-открытый урок на тему:	февраль	Бубенцов Н.В.
-методическое сообщение на тему: «Презентация полифонических произведений преподавателя Дзябенко В.И. для использования в работе с учащимися по классу гитары 1-5х классов ДМШ и ДШИ»	март	Дзябенко В.И.
-открытый урок с учащимися 1 класса: «Театральные игры – основы овладения навыками актерского мастерства»	март	Соколовская Л.А.
-открытый урок на тему:	март	Игонькина А.Н.
-методическое сообщение на тему: «Особенности подбора музыкального репертуара для уроков «Ритмики»»	апрель	Шевчук Т.А.
-открытый урок по народно-сценическому танцу с учащимися 3класса: «Ключи. Дроби. Вращения»	март	Курнева О.Н.
- открытый урок на тему: « Сочинения Рахманинова – художественный символ России, важная часть позднего романтизма Европы»	март	Скирда И.А.

-открытый урок на тему: «Приемы работы над музыкальными фразами для избежания слогового пения с учащимися младших классов фольклорного отделения»	апрель	Плотникова И.Н.
-открытый урок на тему: «Развитие техники в младших классах специального фортепиано»	май	Логачева Т.И.
-открытый урок на тему: «Основные задачи исполнителя музыкального произведения»	май	Егиазарова М.А.

В течение учебного года осуществлялось взаимопосещение уроков преподавателями других специальностей, таким образом, осуществлялись межпредметные связи.

### IX. Внеклассно-воспитательная работа

В школе 8 детских творческих коллективов:

1. Фольклорный ансамбль "Колосок" - руководитель Плотникова И.Н.
5. Хореографический ансамбль «Карусель» - руководитель Курнева О.Н.
6. Театр танца "Грация" - руководитель Тоцких О.В.
7. Квартет русских народных инструментов «Сувенир» - руководитель Проскурякова С.А.
8. Трио гитаристов «Талисман» - руководитель Дзябенко В.И.

Один педагогический коллектив:

1. Инструментальный ансамбль «Горница» - руководитель Проскурякова С.А.

В 2016-2017 учебном году творческие коллективы нашей школы приняли участие:

№ п/п	Наименование мероприятия	Направление	Название Коллектива, участника	Руководитель	Результат участия в мероприятии
1	Международный конкурс «Хрустальное сердце мира»	«Театральное искусство»	Киселева Елизавета	Соколовская Л.А.	Лауреат 2 степени
		«Театральное искусство»	Говорухин Ярослав	Соколовская Л.А.	Лауреата 3 степени
		«Эстрадное пение»	Альхаммад Эмма	Игонькина А.Н.	Лауреата 3 степени
		«Инструментальное исполнит-во. Флейта»	Петрова Евгения и Петрова Любовь	Телеш Ю.В.	Лауреата 3 степени
		Народный вокал	Плотникова Анна и Амельченко Олеся	Плотникова И.Н.	Лауреаты 2 степени
		Народный вокал	Безникова Елизавета и	Плотникова И.Н.	Лауреаты 3 степени

			Данилина Влада		
		Народные инструменты	Проскуракова Екатерина	Проскуракова С.А.	Лауреатом 3 степени
		Народные инструменты	Аксенов Ярослав	Дзябенко В.И.	Диплом 1 степени
2	Международный конкурс «Играй, танцуй и пой!»	Хореографиче- ское	Хореографи- ческий ансамбль «Карусель»	Курнева О.Н.	Диплом 2 степени
		Народные инструменты	Вьонг Татьяна	Белов П.В.	Диплом 2 степени
3	III Международный фестиваль-конкурс народной песни имени Г. М. Концевича	«Концертмейс- тер- аккомпани- атор»	Мистулов С.Г.	-	Диплом 1 степени
		«Дирижер- хормейстер»	Плотникова И.Н.	-	Лауреатом 3 степени
4	Городской конкурс «Смуглянка»	Народный вокал	Фольклорный ансамбль «Колосок»	Плотникова И.Н.	Лауреатами 3 степени
5	1-й Международный хореографический конкурс «Полифония сердец»	Хореографиче- ское	Театр танца «Грация»	Тоцких О.В.	Лауреат 1 степени
		Хореографиче- ское	Театр танца «Грация»	Тоцких О.В.	Лауреат 2 степени
		Хореографиче- ское	Хореографиче- ский ансамбль «Карусель»	Курнева О.Н.	Лауреат 3 степени
6	Ежегодный международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Планета детей»	Народные инструменты	Дуэт Гаськов Д. и Журавлев И.	Белов П.В.	Лауреат 2 степени
7	Краевая олимпиада по музыкальной литературе «Венский музыкальный классицизм (Гайдн, Моцарт, Бетховен)» для учащихся ДМШ и	Теоретичес- кие дисциплины	Вьонг Татьяна	Нехаенко Д.С.	Лауреат 2 степени

	ДШИ Краснодарского края				
8	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств Краснодарского края	Хореографическое	Театр танца «Грация»	Тоцких О.В.	Диплом
		Хореографическое	Театр танца «Грация»	Тоцких О.В.	Грамота
		Хореографическое	Хореографический ансамбль «Карусель»	Курнева О.Н.	Диплом
9	Зональный конкурс детской скульптуры «Русская сказка»	Изобразительное	Волченко Елизавета	Якушина Т.И.	Диплом 1 степени
		Изобразительное	Шевейко Тимофей	Румянцев С.А.	Диплом 1 степени
		Изобразительное	Курдик Серафим	Румянцев С.А.	Диплом 2 степени
		Изобразительное	Дацко Полина	Румянцев С.А.	Диплом 3 степени
		Изобразительное	Шинкарева Ульяна	Румянцев С.А.	Диплом 3 степени
10	XXVI Краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»	Народный вокал	Плотникова Анна	Плотникова И.Н.	Лауреат 1 степени
		Народный вокал	Безникова Елизавета	Плотникова И.Н.	Диплом

В 2016-2017 учебном году награждение детских исполнительских коллективов, учащихся-солистов творческими и оздоровительными путевками не производилось.

Стипендиатом главы администрации МО город Краснодар в 2016-2017 учебном году стала – Плотникова Анна. Обладателем гранта молодого специалиста в 2016-2017 учебном году стала преподаватель – Плотникова И.Н.

### Х. Общие выводы

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления ею соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Содержание и качество подготовки

учащихся и выпускников по образовательным программам дополнительного образования соответствует федеральным государственным требованиям.

Оценка степени освоения учащимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний учащихся.

Повышение квалификации преподавателей носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

**Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки учащихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- созданию новых рабочих программ, отвечающих постоянно меняющимся условиям обучения;
- осуществлению планирования, реализации, координации, диагностике, анализу, прогнозированию всех направлений деятельности Школы на принципах оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности с учетом специфики деятельности;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.